

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад Чайка»

ПРИНЯТА:  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА  
распоряжением от 31.08.2023 № 123 –о/д

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

2023 год  
г. Тихвин

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Чайка» (далее – Учреждение), разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа Учреждения состоит из двух взаимодополняющих частей:

- обязательная часть, которая реализуется во всех группах общеразвивающей направленности и обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях;
- часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях и отображающая особенности образовательного процесса Учреждения.

Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, а части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть Программы разработана с опорой на ФОП ДО <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/?ysclid=lmj6kplgbg859596464>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с опорой на парциальную программу А.А. Чеменовой, А.Ф. Мельниковой, В.С. Волковой «Весёлый Рюкзачок» <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/485-vesyeliy-rjukzachok>

Реализация Программы направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Программа Учреждения включает в себя все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. При написании данной программы учитывались государственные и региональные требования, особенности социума, запросы родителей и особенности контингента воспитанников, создавалась собственная нетрадиционная модель организации воспитания, образования и развития дошкольников.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности
- Уставом Учреждения.

**Срок реализации** данной программы: 6 лет (с 1 года до прекращения образовательных отношений)

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей);
- видовой структуры групп.

**Предельная наполняемость учреждения:** 19 групп – 407 человек

**Режим работы Учреждения:** пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей. Ежедневный режим работы с 6.30 до 18.30

## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

В соответствии с ФОП ДО п. 14.1.:

**Целью программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи Программы:**

В соответствии с ФОП ДО п. 14.2.:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы к формированию Программы:**

Согласно ФОП п. 14.3. и ФГОС ДО п.1.4. Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем

годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):**

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

#### **К четырем годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в

- первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
  - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
  - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
  - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
  - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
  - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
  - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
  - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
  - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
  - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
  - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
  - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
  - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
  - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые

произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно



сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### **К шести годам:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может

- классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
  - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
  - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
  - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
  - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с

различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика планируемых результатов**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.
3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
  - планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
  - целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются

основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность

с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.4. Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С.

**Срок реализации** Программы — два года. Структура программы представлена двумя модулями: «Первые открытия» (на возраст 5—6 лет) и «Юные путешественники» (на возраст 6—7 лет).

Программа включает следующие разделы:

1. «Рюкзачок открывает мир».
2. «Рюкзачок готовится в поход».
3. «Здоровье в рюкзачке».
4. «Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой».

Туризм - особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, выносливости организма, познание и общение. Виды туризма:

- спортивный - вид спорта, в основе которого лежат соревнования на преодоление разных по трудности препятствий в природной среде (дороги и тропы с различным покрытием, бездорожье, переправы, перевалы, вершины, пороги, каньоны, пещеры) и на искусственном рельефе;
- рекреационный - связан с передвижением людей в свободное время в целях отдыха, для восстановления их физических и душевных сил;
- краеведческий - посвящён изучению историко-культурного потенциала страны, её социокультурной среды, особенностей бытовой и хозяйственной деятельности;
- историко-культурный - наиболее широко распространённый вид активного познавательного отдыха, основанный на интересе к природному и историко-

- культурному наследию во всём его разнообразии;
- эколого-оздоровительный - туризм, обращённый к природе, не наносящий ей ущерба, нацеленный на экологическое образование и просвещение, формирование дружественных отношений с природой, использование её здоровьесформирующих ресурсов.

Спортивный туризм невозможен в дошкольном детстве, так как имеет возрастные ограничения, требует профильного обучения и сопряжён с рисками профессионального спорта.

Поэтому в Программе мы ставим акцент на рекреационном, эколого-оздоровительном и краеведческом туризме.

Основная форма организации рекреационного туризма - прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристскими навыками. Мы убеждены, что в туристской деятельности заложены широкие возможности для развития и воспитания дошкольников: в ходе тематических прогулок, экскурсий, походов ребёнок узнаёт свою страну, а начинает это познание со своей малой родины. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий. Кроме того, туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребёнку при отсутствии у него серьёзных патологий. Универсальность туризма состоит в том, что он всесезонен.

Потенциал природной и социальной окружающей среды должен быть использован для обогащения жизненного опыта ребёнка, для воспитания гражданина своей Родины, большой и малой.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Теоретические положения:

- применение средств туризма в основных формах образовательной деятельности способствует физическому и социально-коммуникативному развитию дошкольников, их духовно-нравственному воспитанию (А.С. Белкин, А.П. Беляева, М.Н. Берулава, Г.И. Ибрагимов, В.Д. Семёнов, Ю.С. Тюнни-ков, И.П. Яковлев, Р.Ю. Белоусова, А.А. Чеменева);
- детская туристская деятельность является средством целостного развития ребёнка (Н.И. Бочарова, И.А. Водолажская, Т.П. Завьялова, И.И. Сулейманов и др.).

Авторы программы обращают особое внимание на следующие **подходы** к использованию туристской деятельности в ДОО:

- краеведческий - дети на основе местного материала знакомятся с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами, историей и культурой; осваивают нормы и правила рекреационного туризма, отражающие физико-географические и социокультурные особенности своей местности;
- личностно-деятельностный - благодаря интересно составленной познавательной и двигательной деятельности в природных и социокультурных условиях у детей формируется интерес к занятиям туризмом и физической культурой, к здоровому образу жизни;
- здоровьесформирующий- прогулки-походы, наполненные двигательной активностью, природные факторы (солнце, воздух и вода) оказывают на организм ни с чем не сравнимый оздоровительный эффект. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (ходьба, передвижение на лыжах, велосипедах) способствует развитию такого ценного в оздоровительном



- плане физического качества, как выносливость;
- культурологический - средствами туризма ребёнок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность. Ценности родной культуры становятся для него личностно значимыми.

Рекреационный туризм в ДОО содержательно и организационно строится с учётом следующих **принципов**:

- внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;
- необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;
- постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;
- тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);
- принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;
- непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства;
- принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

#### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов; в соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2. принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **1.2.1. Ранний возраст (1-3 года)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в

социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

#### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**1.2.2. Дошкольный возраст**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационносоциальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностноразвивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных

ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### *В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

#### *В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об

окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»;



«встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как

важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного*

### *творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности

### **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Стандарт определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских

музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка».

**Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
	<b>Методы</b>	
	<p><b>Наглядные</b> создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.), имитация (подражание), зрительные ориентиры (предметы, разметка поля);</li> <li>– наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>– тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p><b>Словесные</b> помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение</p>	

	<p>этого движения):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснения, пояснения, указания;</li> <li>– подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>– вопросы к детям;</li> <li>– образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>– словесная инструкция;</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <p>обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>– проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>– проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>	
	<b>Средства</b>	
Социально-коммуникативное	<b>Формы работы</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
	<b>Методы</b>	

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой**

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

**Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой**

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Методы и приёмы трудового воспитания детей**

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий; - пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественнополезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

**Способы**

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

**Средства****Средства игровой деятельности:**

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое

	<p>замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</li> </ul> <p><b>Средства трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>– собственная трудовая деятельность;</li> <li>– художественная литература;</li> <li>– музыка;</li> <li>– изобразительное искусство</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Методы</b>	
<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>– опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>– заучивание наизусть;</li> <li>– пересказ;</li> <li>– обобщающая беседа;</li> <li>– рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</li> </ul>	
<b>Способы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– речевое сопровождение действий;</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– договаривание;</li> <li>– комментирование действий;</li> <li>– звуковое обозначение действий</li> </ul>	
	<b>Средства</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общение взрослых и детей;</li> <li>– художественная литература;</li> <li>– культурная языковая среда;</li> <li>– изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>– обучение родной речи в организованной деятельности;</li> <li>– непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
	<b>Методы</b>	
	<p><b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</li> <li>– методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); □ методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</li> <li>– методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</li> </ul> <p><b>Методы ознакомления дошкольников с природой</b></p>	

	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>– рассматривание картин, демонстрация фильмов.</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия), подвижные игры, творческие игры);</li> <li>– труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>– элементарные опыты.</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказ;</li> <li>– беседа;</li> <li>– чтение</li> </ul>
	<b>Средства</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прогулка;</li> <li>– развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>– непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>– эксперимент;</li> <li>– наглядное моделирование.</li> </ul>
	<b>Способы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проекты;</li> <li>– загадки;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– проблемные ситуации.</li> </ul>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного</li> </ul>

		<p>музыковедческого содержания)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Методы</b>		
<p><b>Методы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>– словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>– словесно-слуховой: пение;</li> <li>– слуховой: слушание музыки;</li> <li>– игровой: музыкальные игры;</li> <li>– практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul> <p><b>Методы эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.</li> <li>– Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.</li> <li>– Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).</li> <li>– Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).</li> <li>– Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</li> <li>– Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</li> <li>– Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</li> <li>– Метод эвристических и поисковых ситуаций.</li> </ul>		
<b>Средства</b>		
<p><b>Средства музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальный фольклор</li> <li>– музыкальные инструменты;.</li> </ul>		

	<b>Способы</b>
	<p><b>Способы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пение;</li> <li>– слушание музыки;</li> <li>– музыкально-ритмические движения;</li> <li>– музыкально-дидактические игры;</li> <li>– игра на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><b>Способы организации обучения конструированию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструирование по модели;</li> <li>– конструирование по образцу;</li> <li>– конструирование по условиям;</li> <li>– конструирование по теме;</li> <li>– конструирование по образцу;</li> <li>– каркасное конструирование;</li> <li>– конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>

### **Формы работы с детьми по организации основных видов деятельности**

<b>Ранний возраст</b>	
<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>
ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, игры с составными и динамическими игрушками	Совместные действия с предметами Составление целого из частей Обыгрывание игрушек
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Наблюдение с обсуждением Решение проблемных ситуаций Экспериментирование с педагогом
ОБЩЕНИЕ с взрослыми, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Сюжетно - ролевые действия Игры: Дидактические Дидактические с элементами движения Музыкальные, хороводные Строительно-конструктивные
САМООБСЛУЖИВАНИЕ и действия с бытовыми предметами- орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Совместные действия с педагогом Поручения под руководством взрослого
ВОСПРИЯТИЕ СМЫСЛА МУЗЫКИ, СКАЗОК, СТИХОВ	Слушание музыки Слушание чтения Исполнение Детский шумовой оркестр Подвижные игры с музыкальным сопровождением Музыкально – дидактические игры Экспериментирование со звуками
РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНОК	Беседа педагога Рассматривание иллюстраций и обсуждение Составление рассказа по картинкам, серии картинок с педагогом

	Инсценировки и драматизация
ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ	Игры с правилами, подвижные игры Утренняя и бодрящая гимнастика Физкультминутки, динамические паузы Игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) Игры и упражнения под музыку
<b>Дошкольный возраст</b>	
ИГРОВАЯ (все виды игр)	Подвижные игры Игровые упражнения Сюжетно - ролевые игры Игры с правилами Дидактические - интеллектуально развивающие Дидактические с элементами движения Народные игры Музыкальные, хороводные Театрализованные, режиссерские Игры-драматизации, игра-фантазия Строительно-конструктивные Игры на развитие коммуникации и др.
КОММУНИКАТИВНАЯ (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)	Беседы, диалоги, интервью Ситуативный разговор Составление и отгадывание загадок Игры с пословицами, поговорками Сюжетные игры Детское речетворчество Игры с правилами Рассказ с дальнейшим обсуждением Разучивание стихов, потешек, закличек Чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением Создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) Коммуникативные игры Свободное общение по теме Игры с речевым сопровождением Игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) Инсценировки и драматизация
ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение с обсуждением Экскурсия с обсуждением Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проектов
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА	Чтение, обсуждение Разучивание

	<p>Беседа Ситуативный разговор Викторины, КВН по прочитанным произведениям Рассматривание иллюстраций и обсуждение Инсценировки и драматизация Чтение с последующими играми: театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская</p>
<p>САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД (в помещении и на улице)</p>	<p>Совместные действия Дежурство Поручения Задания</p>
<p>КОНСТРУИРОВАНИЕ (из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)</p>	<p>Ручной труд Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества Изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) Создание макетов, коллекций и их оформление и др.</p>
<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>Изготовление продуктов детского творчества Творческие задания Художественный труд Рисование, лепка, аппликация Реализация проектов</p>
<p>МУЗЫКАЛЬНАЯ (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры с музыкальным сопровождением Музыкально – дидактические игры Экспериментирование со звуками Детский оркестр</p>
<p>ДВИГАТЕЛЬНАЯ</p>	<p>Игры с правилами, подвижные игры Соревнования, эстафеты (овладение основными движениями, формы активности ребёнка) Утренняя и бодрящая гимнастика Физкультминутки, динамические паузы Игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) Игры и упражнения под музыку Игры с элементами спорта</p>

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем

	вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.



Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия с взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально--эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов,

	составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.5. Направления и способы поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы - одно из направлений развития личности. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, вначале их нужно обучать практическим навыкам.

Обучение практическим навыкам педагоги осуществляют во всех основных образовательных областях, а именно: в разделах физического, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного, познавательного развития при этом учитывают возрастные особенности развития ребенка дошкольника.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

При поддержке детской инициативы педагогический коллектив Учреждения учитывает следующие принципы:

- принцип деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;
- принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации;
- принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы:

Образовательная область	Эффективные формы поддержки детской инициативы
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><u>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.</li> <li>– Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства.</li> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><u>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.</li> <li>– Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.</li> <li>– Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками.</li> <li>– Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.</li> <li>– Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.</li> </ul> <p><u>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.</li> <li>– Поощряют использование в игре предметов-заместителей.</li> <li>– Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.</li> </ul> <p><u>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.</li> <li>– Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).</li> </ul> <p><i><u>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).</li> <li>– Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<p><i><u>Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).</li> <li>– Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> </ul> <p><i><u>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li> <li>– Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).</li> <li>– Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности</li> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.</li> </ul> <p><i><u>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> <li>– Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей.</li> <li>– Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li> <li>– Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li> <li>– Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).</li> </ul>
«Речевое»	<p><i><u>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей</u></i></p>

развитие»	<p><u>в речевой деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li> <li>– Поощряют словотворчество, придумывание сказок «по-новому», альтернативных окончаний сказок и историй.</li> <li>– Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).</li> <li>– Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).</li> <li>– Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь).</li> <li>– Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).</li> <li>– Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).</li> </ul> <p><u>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</li> <li>– Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li> <li>– Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>Взрослые поощряют самостоятельность в продуктивной, художественно-музыкальной и театрализованной деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.</li> <li>– Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.</li> <li>– Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя</li> <li>– их собственных позиций, предпочтений.</li> </ul> <p><u>Взрослые поощряют творческую инициативу детей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью и изготовлению недостающих атрибутов и материалов для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт; экспонированию работ, используя плоды своего творчества для украшения интерьера.</li> <li>– Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.</li> </ul>

	<p><u>Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыражения детей в разных видах деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.</li> <li>– Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.</li> <li>– Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.</li> <li>– Поощряют исполнительское и музыкально - двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.</li> <li>– Поддерживают детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).</li> </ul> <p><u>Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.</li> <li>– Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<p><u>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.</li> <li>– Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно-гигиенических навыков..</li> <li>– Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности.</li> <li>– Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».</li> </ul> <p><u>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..</li> <li>– Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.</li> <li>– Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.</li> </ul> <p><u>Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и</li> </ul>

	<p>т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>– Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности.</li> <li>– Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.</li> <li>– Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физической и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.</li> </ul>
--	--

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных

ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим Программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Цель: сделать родителей (законных представителей) воспитанников активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- Приобщение родителей к жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Совместная деятельность детского сада и семьи строится на следующих **принципах**:

- единый подход к процессу развития, воспитания и обучения ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;



– дифференцированный подход к каждой семье;  
равная ответственность за процесс развития, воспитания и обучения детей родителей и педагогов.

### **Методы и формы взаимодействия с семьями воспитанников:**

1). **Наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

К ним относятся:

- выставки детских работ, фотографий,
- стенды, ширмы, папки-передвижки,
- аудио-, видео- записи бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности и режимных моментов Учреждения и пр.

2). **Информационно-аналитические** - способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

3). **Досуговые** - обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов.

4). **Информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.

К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и т.п.

### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, речевое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие ребенка;
- участие родительских комитетов в планировании спортивных, физкультурно-оздоровительных и культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную пропаганду общественного дошкольного воспитания;
- обучение конкретным приемам и методам развития, воспитания и обучения ребенка в разных видах детской деятельности в процессе семинаров-практикумов, консультаций, заседаний семейного клуба, дней открытых дверей.

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

#### 1. Знакомство с семьей:

- встречи-знакомства;
- посещение семей;
- анкетирование семей.

#### 2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- индивидуальные и групповые консультации;
- родительские собрания;
- оформление информационных стендов;

- создание памяток, папок-передвижек<sup>4</sup>
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники;
- информация на сайте учреждения;
- дни открытых дверей.

### 3. Образование родителей:

- организация семейного клуба;
- лекции, семинары, семинары-практикумы;
- проведение тренингов.

### 4. Совместная деятельность:

- привлечение родителей к организации праздничных концертов, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра;
- участие родителей в акциях, выставках, смотрах-конкурсах;
- участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **2.8. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами**

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования Учреждения в режиме открытого непрерывного образования, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

- Найти формы эффективного взаимодействия Учреждения с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
- Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
- Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет взаимодействие со следующими организациями:

<b>Наименование учреждения</b>	<b>Совместная деятельность</b>
1. Лицей №7	Мероприятия по осуществлению преемственности
2. Детская школа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова	Встреча с воспитанниками музыкальной школы; совместные досуги; концерты учащихся музыкальной школы и преподавателей
1. Музеи: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дом-музей Н.А. Римского-Корсакова;</li> <li>– Тихвинский историко-мемориальный и архитектурно-художественный музей</li> </ul>	Экскурсии; лекторий
4. Учреждения культуры	Посещение театров; посещение развлекательных мероприятий для детей
5. Детская поликлиника	Проведение проф. осмотров Индивидуальные консультации по

	направлению Учреждения, плановая вакцинация
6. «Детская художественная школа имени художника Петра Ефимовича Заболотского».	Организация совместных выставок
7. Библиотека	Экскурсии; серия занятий по формированию нравственно-духовной культуры
8. МОУДО «Тихвинский центр детского творчества»	Организация совместных выставок. Совместная деятельность по организации досуга и кружковой работы

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья,

предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС Учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Учреждения, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью,

средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

РППС Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами:

- руководящими,
- педагогическими,
- учебно-вспомогательными,
- административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих: к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог- психолог, тьютор, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре; к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право Учреждению самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» учреждение вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с дошкольным учреждением.

Реализация Программы осуществляется:

- Педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.
- Учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

- Иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Учреждением самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от Учреждения осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Учреждения создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, их дополнительного профессионального образования.

Учреждение должно самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### **Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров**

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным

стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников учреждения, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### **Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники учреждения обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в учреждении (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном учреждении или в группе.

### **Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники учреждения обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;

- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи; профессионально решать учебно-познавательные и профессиональные задачи с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия учреждения, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

#### **Аттестация педагогов дошкольных организаций**

Аттестация педагогов дошкольного учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Учреждение, реализующее Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке



основной воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации,
- осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Дошкольное учреждение, осуществляющее образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение дошкольным учреждением требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников дошкольного учреждения;
3. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного учреждения учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-

инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Учреждением право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование дошкольным учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Учреждение имеет два отдельно стоящих двухэтажных здания. Одно рассчитано на 13 групповых ячеек, другое на 6 групповых ячеек. Здания размещены внутри жилого микрорайона, удалены от проезжей части на расстояние, обеспечивающее уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха требованиям санитарных правил и нормативов.

Территория каждого здания по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зона игровой территории включает в себя: прогулочные площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции.

Здания оборудованы системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм.

Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светоизлучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования

производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность.

Кабинеты (методический, медицинский), музыкальный, физкультурный залы, бассейн оснащены в соответствии с рекомендуемыми перечнями оборудования с учётом необходимости для: методического оснащения воспитательно-образовательного процесса; медицинского обслуживания детей; обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности дошкольников.

С целью использования информационно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в детском саду используются технические средства:

- Ноутбуки
- Телевизор
- Магнитофоны
- Музыкальный центр
- Проектор мультимедийный
- Аудиоцентр
- Экран настенный

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальной организации, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня

средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативноправовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п10,ст.2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам дошкольного учреждения пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников дошкольного учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности Учреждения должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы дошкольного учреждения.

Календарный график Учреждения представлен в приложении к Программе (Приложение №1)

Планирование образовательной деятельности рассматривается педагогами Учреждения как определение системы и последовательности осуществления педагогического процесса с указанием необходимых условий, средств, форм и методов.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В дошкольном учреждении реализуется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Комплексно-тематический характер планирования

предполагает комплексное решение педагогических задач из разных образовательных областей при единстве содержания, объединенного одной темой. Такой подход на практике имеет две модели реализации.

**Комплексно-тематическое планирование**, как тематический педагогический проект, разработанный на основе интеграции деятельности педагогов учреждения, представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), эмоциональное проживание её ребёнком, освоение в процессе:

- совместной образовательной деятельности педагогов с детьми;
- апробирования полученной информации, жизненного опыта в самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления.

Комплексно-тематическое построение образовательного процесса содержательно развертывает принцип интеграции образовательных областей. Интеграция на целевом и содержательном уровнях закладывается в выборе и формулировке цикла тем для каждой возрастной группы, который, в свою очередь, является основой для построения тематического календаря (распределения тематики на учебный год с указанием временных интервалов)

Тематический календарь является примерным (ориентировочным) и может корректироваться (дополняться, изменяться) в связи с событиями, значимыми для группы, детского сада, города; актуальными интересами детей и др.

Комплексно-тематический подход рассматривается педагогическим коллективом достаточно широко: это может быть тема месяца, недели или тема одного дня в детском саду. При этом тематический день может быть заложен в план работы заранее, а может появиться спонтанно, как, например, «День первого снега», «День радостных встреч», «А у нас сегодня день рождения».

Педагоги по своему усмотрению могут распределить время на работу по определённой теме, что зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, интереса воспитанников к теме. Выбор тем для планирования обусловлен рядом факторов. Традиционно в планировании работы учитываются сезон и сезонные изменения в природе, которые влияют на выбор тем, связанных с жизнью и деятельностью людей, на подбор произведений детской художественной и научнопознавательной литературы, произведений изобразительного искусства. На выбор темы влияет календарь праздничных дат и событий текущего года, который включает как ежегодно отмечаемые праздники («День защитника отечества», «Международный женский день», «Новый год»), так и памятные даты, характерные для данного года (например, юбилеи писателей, художников, поэтов). На выбор темы влияет необходимость широкой ориентации дошкольников в окружающей действительности - знакомство с профессиями взрослых, родным городом, его жизнью, архитектурой, явлениями живой и неживой природы, традициями людей, населяющих Россию и другие страны.

В процессе реализации комплексно-тематического плана происходит включение детей в разные виды деятельности. Педагоги организуют детские виды деятельности, которые сами по себе уже интересны ребёнку, как адекватные дошкольному возрасту формы активной практики.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, поэтому педагогический коллектив нацелен на включение игры, игровых приемов, образовательных игр и игровых моментов во все виды детской деятельности и общение с детьми. Разные виды игр являются неотъемлемой частью реализации каждой темы.

Временной отрезок проживания темы имеет кульминационную точку - итоговое событие, к которому готовится вся группа. Это может быть праздник, выставка творческих работ, игра, викторина, встреча с интересными людьми и др.

Детское сознание прекрасно удерживает эмоционально значимые для него события и задача педагогов учреждения спланировать образовательный процесс таким образом,

чтобы вместе с воспитанниками полноценно прожить все его этапы: подготовку, проведение, обсуждение итогов. При этом важно, чтобы у ребенка остались положительные эмоциональные переживания и воспоминания. Такой подход повышает мотивированность детской деятельности; способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников; обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

Реализация комплексно-тематического подхода к организации образовательного процесса напрямую связана с содержательной насыщенностью развивающей предметно-пространственной среды в группах детского сада, которая является подвижной и поддерживает самостоятельную детскую деятельность.

Для каждой возрастной группы составляется **комплексно-тематическое планирование**, которое рассматривается как примерное. Приложение №2.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

### 3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня устанавливается с учетом условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня установлен Учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г. №28
- **Примерный режим дня** приложение №3.

#### Модель организации двигательного режима

<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>		
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно
2.	Физминутка	Ежедневно, по мере необходимости (3-5 мин)
3.	Подвижные игры	Ежедневно на прогулке (20-30 мин)
4.	Оздоровительный бег	Ежедневно в конце прогулки: средний и старший возраст (3-7 мин.)
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки (12-15 мин)
6.	Гимнастика после сна	Ежедневно в сочетании с воздушными ваннами (5 мин)
7.	Прогулки-походы	Один раз в квартал, начиная со старшей группы (1-2 часа)
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>		
1.	По физической культуре	Три раза в неделю:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– два занятия проводит инструктор по физвоспитанию;</li> <li>– одно занятие проводит инструктор по плаванию ул. Делегатская д.63, другое воспитатель ул. МОПра д.17</li> </ul>
2.	Уроки здоровья и безопасности	Начиная со старшей группы 1 раз в неделю
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
1.	День здоровья	Один раз в год, начиная с младшей группы
2.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц, начиная с младшей группы (20-40 мин)
3.	Спортивно-семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Один раз в год с родителями и воспитанниками старшего возраста
4.	Игры-соревнования «Весёлые старты»	Один-два раза в год, между старшей и подготовительной к школе группами.

### Модель организации образовательной работы с детьми в течение дня

Образовательная область	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	Прием в группе. Прием на улице в теплое время года. Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни Физкультурные занятия Физкультурные паузы Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	Гимнастика после сна. Физкультурные досуги . Самостоятельная двигательная активность Прогулка
Познавательное и речевое развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Исследовательская деятельность Детское экспериментирование	Занятия Познавательные досуги Индивидуальная работа

Социально - коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды, сервировки стола. Трудовые поручения Формирование навыков культуры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем (в младшей группе) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Старшие - малышам
Художественно - эстетическое развитие	Занятия по музыкальному развитию Занятия по изобразительной деятельности Экскурсии в природу	Занятия в «Уголке продуктивной и творческой деятельности» Самостоятельная творческая деятельность Индивидуальная работа Музыкально-художественные

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом, поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъектной позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской форме организации образовательной деятельности, т.е. возможности свободного размещения, перемещения, общения детей и др.

**Самостоятельная деятельность** предлагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослыми.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-3 года	2 по 8-10 мин.	6-6,5	3-3,5
3-4 года	2 по 15 мин.	6-6,5	3-3,5
4-5 лет	2 по 20 мин.	6,5-7	2,5-3
5-6 лет	2-3 по 20- 25 мин.	5,5- 6	2,5 – 3,5
6-7 лет	3-4 по 30 мин.	5-5,5	2,5 – 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки



(в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г. №28)

Возрастные группы	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности
группа раннего возраста	до 18 мин.	до 10 минут (8-10мин.)	2	10	во всех группах не менее 10 минут
младшая группа	до 30мин.	до 15 минут	2	10	
средняя группа	до 40 мин.	до 20 минут	2	10	
старшая группа	до 1 часа 10 мин.	до 25 минут	2-3	15	
подготовительная к школе группа	до 1 часа 30 мин.	до 30 минут	3	17	

Примечание:

1. Во всех группах в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.
2. В группе раннего возраста образовательные занятия допускается проводить в 1-ую и во 2-ую половину дня (по 8-10 мин.)

В группах старшего дошкольного возраста допускается проведение образовательных занятий во 2-ую половину дня (после дневного сна) - 2-3 раза в неделю (по 25-30 мин).

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными

программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
  - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
  - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Учреждения, реализующих Программу.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Учреждения с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Учреждения и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Учреждения, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Учреждения;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Учреждения с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Учреждений, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г. №28
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2019.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. —СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / по д ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.— М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. — М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. — М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод.рекомендации. — М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольноговозраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронн24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. — М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб.для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

27. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
28. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
29. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
30. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
31. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
32. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
33. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
34. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
35. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
36. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
37. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
38. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение № 1

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад Чайка»  
на 2023 – 2024 учебный год

г. Тихвин

## Пояснительная записка

### к календарному учебному графику МДОУ «Детский сад Чайка» на 2023 – 2024 учебный год.

Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Чайка» (далее – учреждение) составлен в соответствии следующих **нормативных документов**:

1. Пунктом 9 статьи 2, пунктом 11 частью 1 статьи 34 Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г. №28

Календарный учебный график учитывает возрастные и психофизические особенности воспитанников. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- продолжительность учебного года,
- продолжительность учебного месяца,
- продолжительность учебной недели,
- продолжительность, количество занятий в день,
- общий объём образовательной нагрузки в год, в месяц, неделю.
- продолжительность перерывов между занятиями,
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы,
- праздничные дни.

В календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, Постановления Правительства Российской Федерации от 10.10.2020 № 1648 «О переносе выходных дней в 2021 году» и проектом Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2022 году»

Праздничные дни по календарю:

- День народного единства – 04.11.2023г.,
- Новый год – 01.01.2024г.,
- Рождество – 07.01.2024г.,
- День защитника Отечества – 23.02.2024г.,
- Международный женский день – 08.03.2024г.,
- Праздник весны и труда – 01.05.2024г.,
- День Победы – 09.05.2024г.,
- День России – 12.06.2024г.

Выходные дни:

- суббота,
- воскресенье.

### Календарный учебный график на 2023 -2024 учебный год

Показатели	Возрастные группы					
	с 1 до 2 лет	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
<b>Регламент образовательной деятельности:</b>						
продолжительность учебного года:	12 месяцев, 49 недель и 3 дня, 248 дней (кроме праздничных и выходных дней)					
продолжительность учебного месяца	4 полные недели					
продолжительность учебной недели	5 дней					
продолжительность учебного дня	12 часов					
количество занятий в неделю, общий объём образовательной нагрузки в неделю	10 занятий 1 час 30 минут	10 занятий 1 час 30 минут	10 занятий 2 часа 30 минут	10 занятий 3 часа 20 минут	13 занятий 5 часов 25 минут	15 занятий 7 часов 30 минут
продолжительность, количество занятий в день,	8-10 минут 2	8-10 минут 2	15 минут 2	20 минут 2	25 минут 2-3	30 минут 3
общий объём образовательной нагрузки в день	18-20 минут	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут – 1 час 15 минут	1 час 30 минут
продолжительность перерывов между занятиями	10 минут					
<b>Время проведения:</b>						
Образовательной деятельности	с 01.09.2023г. по 31.08.2024г.					
Каникулы	31.12.2023г. - 08.01.2024г.					
Мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы	01.11.2023г. - 12.11.2024г. 18.04.2023г. - 29.04.2024г.					



## Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет

### Примерное комплексно - тематическое планирование во второй группе раннего возраста

Тема	Период	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Адаптация детей	1-2 неделя сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Игра – забава «Чаепитие»
Мы пришли в детский сад.	3-4 неделя сентября	Вспомнить и закрепить правила поведения в группе и детском саду. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, группе.	Игры-забавы.
Наши игрушки.	1 неделя октября	Учить различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер). Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Развивать интерес к музыке, желание слушать народную музыку, подпевать. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Развлечение с чтением стихов А.Барто
Наша группа.	2 неделя октября	Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся.	Игры-забавы.
Овощи. Овощи и фрукты	3 неделя октября	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах и ягодах, грибах.	Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Одежда.	4 неделя октября	Формировать представления об одежде (обуви. Головных уборах) людей, ее предназначении. Формировать элементарные представления а классификации одежды, обуви. Головных уборах.	Выставка детского творчества

Осень	1-2 неделя ноября	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник «Осень» Коллективная аппликация «Вкусные овощи»
Посуда.	3 неделя ноября	Познакомить с обобщающим понятием «посуда». Подводить к классификации предметов посуды по использованию.	Выставка детского творчества.
Домашние животные и их детеныши.	4 неделя ноября	Расширение знаний о домашних животных. Знакомство с некоторыми особенностями их поведения. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Воспитывать бережное отношение к животным.	Выставка детского творчества.
Домашние животные и птицы.	1-2 неделя декабря	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества.
Новый год.	3-4 неделя декабря	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения, двигательной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима	2 неделя января	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник «Зима»
Дикие животные Дикие животные и птицы.	3-4 неделя января	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных обитателями: животными. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Коллективная творческая работа
Рыбы	1 неделя февраля	Помочь осознать, что рыбка живая и нуждается в бережном обращении и уходе.	Выставка детского творчества.
Мебель.	2 неделя февраля	Закрепить умения различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении.	Выставка детского творчества.
Транспорт.	3 неделя февраля	Знакомить с транспортом: виды транспорта, его назначение, отличие. Знакомить с профессиями: врач, шофер, полицейский.	Выставка детского творчества.
Туалетные принадлежности.	4 неделя февраля	Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло,	Игры-забавы. Развлечение с чтением стихов

		мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, теплая, холодная вода).	А. Барто «Девочка чумазая».
Мама – солнышко мое.	1 неделя марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре.	Развлечение «Мама – солнышко мое»
Безопасность и здоровье.	2 неделя марта	Дать первоначальное представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте.	Игры-забавы. Развлечение с чтением стихов К. Чуковского «Путаница».
Комнатные растения.	3 неделя марта	Помочь вспомнить названия знакомых растений (фикус, травка). Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут, их надо поливать.	Игры-забавы. Развлечение с чтением стихов Е. Благиной «Цветок-огонек».
Разные материалы.	4 неделя марта	Учить наблюдать, обследовать предметы. Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная - теплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина легкая, плавает; камень тяжелый тонет.	Игры-забавы.
Разные материалы.	1 неделя апреля	Формировать представления о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу.	Игры-забавы.
Наступила весна.	2 неделя апреля	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)	Праздник весны
Праздник.	1 неделя мая	Создать праздничное настроение.	Выставка детского творчества.
Цветы.	2 неделя мая	Познакомить с некоторыми видами цветов: садовых, полевых.	Выставка детского творчества.
Скоро лето.	3 неделя мая	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей. На участке детского сада).	Праздник лета
Вот какие мы большие	4 неделя мая	Закрепить представления о предметном мире.	Выставка детского творчества.

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
в младшей группе**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Мы пришли в детский сад.	1 неделя сентября	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Концерт «Наш любимый детский сад» Фотовыставка «Вот, какие мы стали»
Игрушки.	2 неделя сентября	Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
Мы дружные ребята.	3 неделя сентября	Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Создание альбома «Дружные ребята»
Я – человек.	4 неделя сентября	Расширять представления о своем теле. Расширять представления о здоровом образе жизни.	Изготовление альбома «Мое тело»
Что такое осень?	1 неделя октября	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой.	Выставка детского творчества
Овощи. Фрукты.	2 неделя октября	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Выставка детского творчества
Осень.	3 неделя октября	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Выставка детского творчества

Домашние животные.	4 неделя октября	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества.
Домашние птицы.	3 неделя ноября	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества.
Дикие животные.	4 неделя ноября	Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества.
Мой город.	1 неделя декабря	Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о родном городе, о его достопримечательностями, его объектами.	Выставка детского творчества.
Транспорт	2 неделя декабря	Расширять представления о видах транспорта и его назначении, расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	Выставка детского творчества.
Театр	3 неделя декабря	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы театра	Драматизация сказки
Новый год	4 неделя декабря	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний праздник
Вспомним елку	2 неделя января	Закрепить представления о прошедшем новогоднем празднике.	Выставка детского творчества.
Зимушка – зима	3 неделя января	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	Праздник «Зима»

		Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	
Зоопарк	4 неделя января	Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Выставка детского творчества.
Одежда. Обувь и головные уборы.	1-2 неделя февраля	Формировать представления об одежде (обуви, головных уборах) людей, ее предназначении. Формировать элементарные представления классификации одежды, обуви. Головных уборах.	Выставка детского творчества
Наши папы.	3 неделя февраля	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Выставка детского творчества  Праздник, (развлечение) посвященный Дню защитника Отечества
Родная культура.	4 недля февраля	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества
Мамин праздник.	1 неделя марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Выставка детского творчества. Праздник «Моя мамочка»

		Воспитателям.	
Посуда.	2 неделя марта	Расширять представления о своем доме. Развивать представления о правилах поведения в быту. Расширять представления детей о мебели и ее предназначении	Выставка детского творчества
Мебель.	3 неделя марта	Расширять представления о своем доме. Развивать представления о правилах поведения в быту. Расширять представления детей о мебели и ее предназначении	Выставка детского творчества
Опасность вокруг нас.	4 неделя марта	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об общении со спичками, ножом, горячими предметами.	Выставка детского творчества
Здоровье надо беречь.	1 неделя апреля	Расширять представления детей о здоровом образе жизни	«Папа, мама, я – спортивная семья»
Свойство материалов	2 неделя апреля	Познакомить со свойствами ткани и бумаги, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предметов.	Выставка детского творчества
Весна.	1 -2 неделя мая	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления о животном мире весной. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о правилах поведения на природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Коллективная работа
Труд взрослых.	3 неделя мая	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Создание огорода на подоконнике
Деревья, цветы.	4 неделя мая	Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о	Праздник «Лето»

		безопасном поведении в лесу. Расширять представления о цветах.	
--	--	---	--

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
в средней группе**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Что такое детский сад.	1 неделя сентября	Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками	Праздник «День Знаний» (дети - участники).
Игрушки.	2 неделя сентября	Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
Что такое осень.	3 неделя сентября	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Выставка детского творчества
Овощи.	4 неделя сентября	Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях; расширять знания об овощах. Уточнить знания детей об их значении для здоровья и хорошего настроения. Расширять знания об овощах и фруктах.	Праздник осени. Выставка семейного творчества «В гостях у сказки».
Фрукты.	1 неделя октября	Познакомить с названиями фруктов, учить их описывать и сравнивать; воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества
Дары леса.	2 неделя октября	Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к	Праздник осени



		природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	
Осень золотая.	3 неделя октября	Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Расширение знаний о деревьях, представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережного отношения к природе. Формировать элементарных экологических представлений.	Физкультурный досуг «Осень в гости к нам пришла»
Вот такой я!	4 неделя октября	Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	Мероприятия с участием родителей
Домашние животные и птицы.	3 неделя ноября	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества.
Дикие животные.	4 неделя ноября	Расширение представлений о диких животных, о том, как они готовятся к зиме.	Развлечение «Зайкам холодно зимой».
Мой город.	1 неделя декабря	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Расширять представления о своем доме. Развивать представления о правилах поведения в быту. Расширять представления детей о мебели и ее предназначении	Выставка детского творчества.
Транспорт.	2 неделя декабря	Расширять представления о видах транспорта и его назначении, расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	Выставка детского творчества.
В гостях у сказки.	3 неделя декабря	Продолжать развивать представления о героях сказок	Развлечение «В гости сказка к нам пришла»
Новый год.	4 неделя декабря	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	Новогодний праздник

		познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	
Зима.	2 неделя января	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Праздник «Зима»
Зоопарк.	3 неделя января	Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Выставка детского творчества.
Труд взрослых.	4 неделя января	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике	Выставка детского творчества
Семья.	1-2 неделя февраля	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.	Выставка детского творчества
Наша Армия.	3 неделя февраля	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Выставка детского творчества  Праздник, (развлечение) посвященный Дню защитника Отечества
Традиции.	4 неделя февраля	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Развивать интерес к музыке, желание	Выставка детского творчества

		слушать народную музыку, подпевать. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Наши мамы.	1 неделя марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитателям.	Выставка детского творчества. Праздник «Моя мамочка»
Наш дом.	2 неделя марта	Формировать представления о своем доме, знание названия улицы. На которой живешь. Развивать первичные представления правил поведения в быту, на улице. Знакомить с частями дома, мебелью, посудой.	Выставка детского творчества. Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
Опасности вокруг нас.	3 неделя марта	Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения. Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора.	Выставка детского творчества.
Здоровье надо беречь.	4 неделя марта	Расширять представления детей о здоровом образе жизни	«Папа, мама, я – спортивная семья»
Весна пришла	1-2 неделя апреля	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления о животном мире весной. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о правилах поведения на природе.	Коллективная работа Праздник «Весна»
Наша Родина Россия.	1 -2 неделя мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню	Выставка детского творчества Праздник,

		Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	посвященный Дню Победы.
Скоро лето.	3-4 неделя мая	Расширять знания о домашних животных, об овощах, фруктах и ягодах. Расширять знания о жителях леса: животные, насекомые, с обитателями рек. Познакомить с некоторыми видами животных жарких стран. Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Расширять представления о цветах.	Выставка детского творчества  Праздник «Лето»

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
в старшей группе**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Вот и лето прошло.	1 неделя сентября	Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.	Праздник «День Знаний» Фотовыставка «Вот какие мы стали»
Грибы, ягоды.	2 неделя сентября	Расширять знания детей о ягодах и грибах, которые растут в лесу. Закреплять знания о мерах безопасности при сборе ягод и грибов. Воспитывать бережное отношение к лесу и дарам, которые он нам дает.	Выставка детского творчества
Овощи, фрукты.	3 неделя сентября	Расширять знания детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов. Закреплять знания о значении свежих плодов для здоровья человека.	Коллективная работа
Труд взрослых осенью.	4 неделя сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	Выставка детского творчества
Перелетные птицы.	1 неделя октября	Расширять знания детей о птицах, как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать, имеют типичное строение. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Выставка детского творчества

Золотая осень.	2 неделя октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Праздник осени  Изготовление календаря природы
Береги свое здоровье.	3 неделя октября	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	День здоровья.
Москва – столица России.	4 неделя октября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные представления об истории России. Углублять и уточнять представления о родине - России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве-главном городе, столице России.	Выставка детского творчества
Мир предметов.	3 неделя ноября	Расширять представления о своем доме. Развивать представления о правилах поведения в быту. Расширять представления детей о мебели и ее предназначении.	Выставка детского творчества
Скоро зима (домашние и дикие животные).	4 неделя ноября	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять знания о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества
Мой город.	1 неделя декабря	Расширять представления о родном городе, крае. Продолжать знакомить с достопримечательности города, края. Воспитывать любовь к «малой Родине»	Макет городских достопримечательностей
Транспорт.	2 неделя декабря	Расширять представления о видах транспорта и его назначении, расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных	Оформление альбома о транспорте (детские

		правилах дорожного движения.	работы) Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Неделя сказки.	3 неделя декабря	Продолжать развивать представления о героях сказок	Постановка сказки
Новый год.	4 неделя декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки. Сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний праздник  Выставка детского творчества
Зимушка – зима.	2 неделя января	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и снегом. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	Зимняя олимпиада  Выставка детского творчества
Человек.	3 неделя января	Развивать познавательный интерес к человеку. Расширять и обогащать знания о строении человеческого тела, об органах чувств и их значении.	Изготовление альбома «Мое тело»

Труд взрослых. Профессии	4 неделя января	Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию	Изготовление альбома о профессиях (детские работы)
Семья.	1-2 неделя февраля	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы семья. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первичные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа...). Закреплять знание детьми своих имен, фамилии и возраста, имен родителей. Формировать положительную самооценку.</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Мероприятия с участием родителей</p> <p>«Папа, мама, я – спортивная семья»</p>
День защитника Отечества.	3 неделя февраля	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Праздник «День защитника Отечества»</p>
Город мастеров.	4 недля февраля	Знакомить детей с народными традициями и обычаями.	

		<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Фольклорный праздник</p>
Мамин праздник.	1 неделя марта	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Праздник «8 Марта»</p>
Весна.	2 -3 неделя марта	<p>Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц, о связи живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	Праздник «Весна»
Вода и ее обитатели.	4 неделя марта	<p>Расширять представления детей о значении воды в жизни человека, растений, животных, о её состояниях(жидкое, твердое, газообразное). Закрепить знания о водных обитателях. Дать знания о правилах безопасного поведения на воде.</p>	Изготовление альбома «Водные обитатели»
Мы живем	1 неделя	Расширять представления детей о	Выставка



на Земле.	апреля	том, что Земля - наш общий дом, что на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	детского творчества
Космос.	2 неделя апреля	Дать представления о космических полетах. Закрепить знания о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.	Выставка детского творчества
День Победы.	1 -2 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Экскурсии  Выставка детского творчества  Праздник «Этот день победы»
Знаменитые люди России.	3 неделя мая	Уточнить знания детей о россиянах, прославивших свою страну. Закрепить представления о знаменитых земляках. Продолжить знакомство с былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Расширять представления о профессиях.	Выставка детского творчества
Скоро лето.	4 неделя мая	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как о времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представление о съедобных и несъедобных грибах.	Выставка детского творчества Праздник «Лето»

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
в подготовительной к школе группе**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День Знаний.	1 неделя сентября	Расширять познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.	Праздник «День Знаний»

		Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика	
Что растет в саду, в огороде.	2 неделя сентября	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого.	Выставка детского творчества
Что растет на лугу.	3 неделя сентября	Закрепить знания о растениях леса и луга. Формировать представление о лесе как экосистеме. Дать первоначальное представление о труде лесника, заботе об охране зеленых насаждений.	Выставка детского творчества
Охрана природы (знакомство с красной книгой).	4 неделя сентября	Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и своей области.	Выставка детского творчества
Труд взрослых в городе. Нужные профессии в городе.	1 неделя октября	Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, строительстве, торговле, на транспорте.	Выставка детского творчества
Труд взрослых на селе.	2 неделя октября	Закрепить знание о различии между городом и селом. Уточнить представления о труде хлеборобов.	Выставка детского творчества, создание макетов.
Золотая осень.	3 неделя октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Праздник «Осень».
Москва моя страна. День народного единства.	4 неделя октября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные представления об истории России. Углублять и уточнять представления	Выставка детского творчества

		<p>о родине - России.</p> <p>Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге. Гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве-главном городе, столице России.</p>	
Раньше и теперь.	3 неделя ноября	Познакомить детей с тем, как жили люди на Руси раньше. Довести до понимания, история развития Руси это история народа, история нашей страны.	Выставка детского творчества
Скоро зима.	4 неделя ноября	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и снегом. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.	Выставка детского творчества
Мой город.	1 неделя декабря	Расширять представления о родном городе, крае. Продолжать знакомить с достопримечательности города, края. Воспитывать любовь к «малой Родине»	Макет городских достопримечательностей
Они прославили Россию.	2 неделя декабря	Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию	Выставка детского творчества
Как делают книгу.	3 неделя декабря	Формировать представление о труде создателей книг. Закрепить представление о создании книг.	Выставка детского творчества
Новый год.	4 неделя декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести	Выставка детского творчества Праздник «Новый год»

		подарки. Сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима.	2 неделя января	Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	Выставка детского творчества
Человек.	3 неделя января	Развивать познавательный интерес к человеку. Расширять и обогащать знания о строении человеческого тела, об органах чувств и их значении.	Изготовление альбома «Мое тело»
Здоровье главная ценность.	4 неделя января	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	День здоровья.
Театр и музеи.	1-2 неделя февраля	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы театр и музеи.	Выставка детского творчества
Имя и гражданств о (семья).	3 неделя февраля	Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Выставка детского творчества
День защитника Отечества.	4 недля февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления,	Папа, мама, я – спортивная семья»  Выставка детского творчества

		формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День защитника Отечества»
Культурные традиции.	1 неделя марта	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества Фольклорный праздник
Мамин праздник.	2 неделя марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать радовать близких добрыми делами.	Выставка детского творчества Праздник «8 Марта»
Разнообразие растительного мира России.	3 неделя марта	Обобщить и систематизировать знания о растительном мире природы, уточнять представления о дикорастущих и культурных растениях.	Выставка детского творчества
Дикие животные и их охрана.	4 неделя марта	Расширение и углубление представлений о диких животных и птицах, животных жарких стран, животных Арктики и Антарктики,	Выставка детского творчества

		особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам	
Земля наш общий дом.	1 неделя апреля	Формирование у детей представлений о Земле, мировом океане и его обитателях, континентах. Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды. Воспитывать у детей природоохранное поведение, сформировать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	Выставка детского творчества
Разные страны, разные народы.	2 неделя апреля	Продолжить знакомить с понятием Земля-наш общий дом. Рассказать о том, что на земле много стран живут люди разных рас и национальностей. Формировать интерес и уважение, ко всем людям отмечая их самобытность. Показать различие культур особенности быта и обычаев.	Выставка детского творчества
День космонавтики.	3 неделя апреля	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Выставка детского творчества
День Победы.	1-2 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений	Экскурсии Выставка детского творчества Праздник «Этот день победы»

		защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
Весна.	3 неделя мая	<p>Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц, о связи живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Знакомить с перелетными птицами, и их некоторыми особенностями поведения. Расширять представления о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями их поведения. Расширять представления детей о нашей Земле</p>	Праздник «Весна»
До свидания, детский сад!	4 неделя мая	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения, двигательной) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p>	Праздник «До свидания, детский сад!»

**РЕЖИМ ДНЯ**  
на холодный период года МДОУ «Детский сад Чайка» г. Тихвин

<b>Режимные моменты</b>	<b>Первая группа раннего возраста</b>	<b>Вторая группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30 – 8.05	6.30 – 8.05	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20	6.30 – 8.30	6.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.05 – 8.35	8.05 – 8.35	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50	8.30 – 8.55
Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей	8.35 – 9.40	8.35 – 9.40	8.40 – 10.05	8.40 – 10.10	8.50 – 10.15	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.40 - 9.50	9.50 – 10.00	10.15 – 10.25	10.25 – 10.35
Прогулка (игры, сюжетные игры, наблюдения, труд)	9.40 – 11.10	9.40 – 11.15	10.05 – 11.45	10.15 – 12.00	10.30 – 12.25	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.10 - 11.20	11.15 - 11.30	11.45 - 12.00	12.00 - 12.15	12.25 - 12.30	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00	11.30 – 12.20	11.50 – 12.35	12.15 – 12.50	12.30 – 12.55	12.40 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.20 – 15.00	12.35 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры.	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10
Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей, развлечения	15.10-15.40	15.10 - 15.45	15.10 - 16.05	15.10-16.15	15.10 - 16.25	15.10 - 16.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40 - 16.05	15.45 - 16.15	16.05 - 16.30	16.15 - 16.35	16.25 - 16.45	16.30 - 16.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.05 - 18.30	16.15 - 18.30	16.30 – 18.30	16.35 - 18.30	16.45 - 18.30	16.50 - 18.30



## РЕЖИМ ДНЯ

на теплый период года МДОУ «Детский сад Чайка» г. Тихвин

Режимные моменты	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30 – 8.05	6.30 – 8.05	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20	6.30 – 8.30	6.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.35	8.10 – 8.40	8.20 – 8.55	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35 – 9.15	8.40 – 9.05	8.55 – 9.20	8.50 – 9.20	8.50 – 9.15	8.50– 9.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, специально организованная деятельность)	9.15 – 11.20	9.05 – 11.30	9.20 – 11.35	9.20 – 11.50	9.15 – 12.15	9.10 – 12.10
Второй завтрак	10.30 – 10.35	10.30 – 10.35	10.35 – 10.40	10.40– 10.45	10.45 – 10.50	10.50 – 10.55
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.20 - 11.40	11.30 - 11.50	11.35 - 12.00	11.50 - 12.15	12.15 - 12.30	12.10 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.50 – 12.25	12.00 – 12.30	12.15– 12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00	12.25 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки, игры	15.10 – 16.00	15.10-16.00	15.15-16.10	15.20-16.20	15.15-16.25	15.20-16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20	16.00 - 16.20	16.10 - 16.25	16.20 - 16.35	16.25 - 16.40	16.30 - 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.05 - 18.30	16.10 - 18.30	16.25 – 18.30	16.35 - 18.30	16.40 - 18.30	16.45 - 18.30

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на период дождливой (морозной) погоды МДОУ «Детский сад Чайка» г. Тихвин**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Первая группа раннего возраста</b>	<b>Вторая группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием, осмотр, игра, утренняя гимнастика	6.30 – 8.05	6.30 – 8.05	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20	6.30 – 8.30	6.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.35	8.05 – 8.35	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.35 – 9.40	8.35 – 9.40	8.40 – 10.05	8.40 – 10.10	8.40 – 10.15	8.40 – 10.50
Второй завтрак	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.40 - 9.50	9.50 – 10.00	10.15 – 10.25	10.25 – 10.35
Игры, индивидуальная работа с детьми, театрализованные представления и др.	9.40 – 11.20	9.40 – 11.35	10.05 – 11.50	10.10 – 12.15	10.25 – 12.25	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00	11.35 – 12.20	11.50 – 12.35	12.15 – 12.50	12.25 – 13.10	12.30 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.20 – 15.00	12.35 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Подъем детей, игры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00-15.10
Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей, развлечения	15.10-15.40	15.10 - 15.45	15.10 - 16.05	15.10-16.15	15.10 - 16.25	15.10 - 16.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40 - 16.05	15.45 - 16.15	16.05 - 16.30	16.15 - 16.35	16.25 - 16.50	16.30 - 16.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.05 - 18.30	16.15 - 18.30	16.30 – 18.30	16.35 - 18.30	16.50 - 18.30	16.50 - 18.30

